

L'HIVERNACLE TERRA

Una activitat educativa de Maria Pons al voltant del canvi climàtic i amb la instal·lació ***Phase Transition*** de **Khaty Hinde** com a punt de partida.

PRESENTACIÓ

Khaty Hinde, artista escocesa.

La seva obra neix a partir de l'associació entre naturalesa i tecnologia expressada a través d'instal·lacions audiovisuals i performances que combinen so, escultura, imatge i llum.

Els seus treballs s'inspiren en les estructures i fenòmens naturals, per crear experiències poètiques i reflexives que enriqueixen l'apreciació del que és quotidià i convida a una major consciència del món que ens envolta.

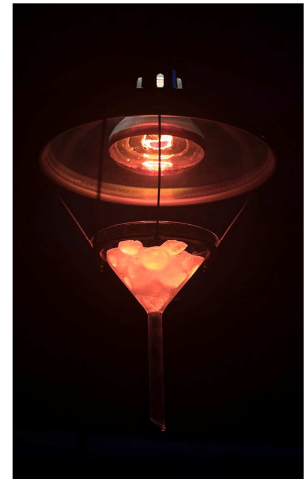


Kathy Hinde

Phase Transition és l'obra que es presentarà a LO PATI dins la programació d'**Eufònic 2019**.

L'obra és una instal·lació sonora i escultòrica que vol despertar en el públic la consciència del canvi climàtic global i l'efecte hivernacle. La instal·lació consta de blocs de gel que es fonen a

velocitats que vénen determinades per dades del canvi climàtic, i els seus degoteigs ressonen en recipients de metall plens d'aigua, fusionant-se amb sons metàl·lics gravats en vinil reproduïts en plats personalitzats que es tornen més ràpids o més lents d'acord amb la velocitat de fusió. A mesura que els visitants exploren l'espai, les onades sonores creixen, flueixen, s'alcen i es desplacen en patrons inigualables.



Phase transition, 2017 (espai i detall).

Hivernacle Terra és una activitat educativa per a infants de 6 a 10 anys al voltant de les problemàtiques que es deriven per a la supervivència a la Terra com a conseqüència del canvi climàtic.



Bill Anders. La Terra des de la lluna, 1968.



Tracy Caldwell Dyson. La Terra des de l'EEI, 2010.

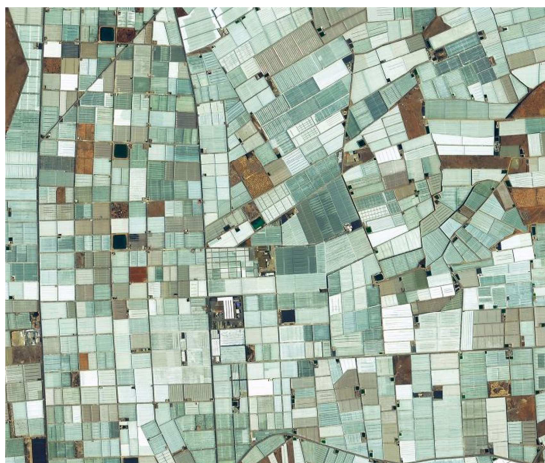
DADES D'INTERÈS

- **Data:** 07/09/2019
- **Horari:** 18h
- **Lloc:** LO PATI, Centre d'Art de les Terres de l'Ebre, Amposta.
- **Públic:** infants de 6 a 10 anys acompanyats.
- **Durada:** 60-90'
- **Capacitat:** Fins a 12 infants.
- **Preu:** Gratuït

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

L'activitat consta de quatre parts;

- **Phase Transition.** Visita comentada i adaptada als infants a la instal·lació de Kathy hinde. La visita ha de servir per contextualitzar, a partir de l'art contemporani, la temàtica que desenvoluparem durant l'activitat de creació posterior.
- **Hivernacle Terra.** Breu exposició sobre que és un hivernacle. L'exposició ha de servir per introduir els conceptes bàsics que expliquen l'efecte hivernacle i fonamenten l'activitat de creació posterior.



Benjamin Grant. Overview, 2013.



NASA. Hivernacles d'Almeria des de satèl·lit, 2004.

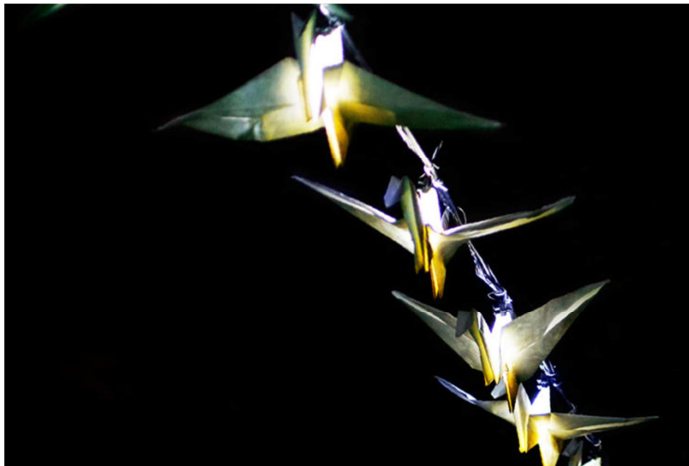
- **Cosmonautes de l'hivernacle Terra.** Activitat de creació, primer individual i després col·lectiva.

- Cada un dels participants crearà un element escultòric a partir d'una pilota d'aigua de mar congelada, paper i pals de fusta.

Durant aquesta part del procés reflexionarem sobre tot allò que, per a cada un de nosaltres, és fonamental per a viure o sobreviure a la Terra i ho inclourem al nostre element escultòric.

- Després configurarem una instal·lació col·lectiva a partir dels elements escultòrics creats per tots els participants on inclourem un llum giratori.

En acabar, els participants podran compartir tot allò que personalment creuen necessari per a viure o sobreviure a la terra i que han inclòs al seu element escultòric.



Kathy Hinde. Luminous birds, 2016



Lola Guerrero. Delicias en mi jardin, 2014

- **L'hivernacle Terra en bones mans.** Com a activitat de tancament, sembrarem llavors de caputxines i margalló a un test de torba de fibres vegetals que els participants s'enduran a casa, d'aquesta manera podran posar a prova a mitjà i llarg termini el seu compromís i el del seu entorn immediat vers l'efecte hivernacle.